

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области хореографического творчества «Хореографическая азбука», срок обучения 1(2) года.

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области хореографического творчества «Хореографическая азбука», срок обучения 1(2) года, разработана образовательным учреждением самостоятельно с учетом части 5 ст.12 и части 21 ст. 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

Направленность представленной программы - художественная, так как детские школы искусств являются наиболее массовым звеном в системе художественно-эстетического образования, формируют мировоззрение, эстетические взгляды, воспитывают художественный вкус.

Актуальность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического творчества «Хореографическая азбука» является первой ступенью в преподавании хореографических дисциплин и позволяет заложить хорошую базу знаний и танцевальных навыков. Уровень освоения программных требований учащимися на подготовительном этапе позволяет оценить степень подготовки поступающих на хореографическое отделение и определяет в дальнейшем обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Причины реализации данной программы обусловлены образовательными потребностями в подготовке детей к обучению в детской школе искусств, а также с учетом интереса и востребованности в данном виде искусства.

Цель общеразвивающей программы - развитие танцевально-ритмических навыков и воспитание интереса у учащихся к разнообразным видам творческой деятельности, выявление индивидуальных способностей каждого ребенка, обеспечение развития творческих способностей и формирование устойчивого интереса к процессу обучения в ДШИ.

Задачи. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области эстетического развития «Хореографическая азбука» реализуется посредством:
— личностно-ориентированного образования, обеспечивающего эстетическое воспитание, творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка;
— воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- формирования у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитания активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области хореографического искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка.

Срок освоения программы.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающей программы в области хореографического творчества «Хореографическая азбука» один год для детей в возрасте от 5 лет шести месяцев до 6 лет шести месяцев.

Организация учебного процесса.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хореографическая азбука» предусмотрены аудиторные занятия, в связи с тем, что программа реализуется для детей дошкольного возраста, внеаудиторные занятия не предусмотрены. Аудиторные занятия проводятся по группам (групповые и мелкогрупповые занятия).

Количество обучающихся при групповой форме занятий – от 11 человек, мелкогрупповой – от 4-х до 10 человек. Продолжительность академического часа составляет 35 минут.

Программы учебных предметов. Общеразвивающая программа «Хореографическая азбука» предусматривает две предметные области (ПО):

ПО.01. Учебные предметы художественно-исполнительской подготовки

ПО.02. Учебный предмет по выбору

В дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Хореографическая азбука» входят следующие учебные предметы (УП):

ПО.01.УП.01. Гимнастика,

ПО.01.УП.02. Ритмика,

ПО.01.УП.03. Танец,

ПО.02. Учебный предмет по выбору,

ПО.02.УП.01. Подготовка концертных номеров.

***Планируемые результаты освоения обучающимися
общеразвивающей программы в области хореографического творчества
«Хореографическая азбука».***

Результатом освоения общеразвивающей программы в области хореографического творчества «Хореографическая азбука» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений, навыков:

в области исполнительской подготовки:

- первичных навыков исполнения основных танцевальных движений;
- умений слушать и воспринимать музыку;
- навыков публичных выступлений;
- навыков исполнения танцевальных движений, комбинаций и композиций.