

Аннотация

к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация», срок обучения 1 год.

Аннотация к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация», срок обучения 1 год, разработана образовательным учреждением самостоятельно с учетом части 5 ст.12 и части 21 ст. 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ и на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа «Ранняя профессиональная ориентация» срок обучения 1 год составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и рассчитана на обучающихся, закончивших художественное отделение в детской школе искусств в возрасте от 13 до 17 лет. А также выпускников художественных школ и студий.

Программа разработана с учетом возрастных и психологических способностей обучающихся и направлена на:

- развитие эмоциональной сферы ребенка;
- создание условий для эстетического воспитания;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Цели программы:

- создание условий для получения знаний, необходимых для поступления в учреждения профессионального образования художественной направленности;
- совершенствование приобретенных знаний, умений и навыков по выполнению живописных и графических работ;
- обеспечение доступности художественного образования, обеспечение целостного художественно-эстетического развития личности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

Задачи:

Обучающие:

- расширение кругозора, приобретение художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков;

- развитие образного мышления, умения анализировать учебные работы, планировать этапы ведения работы;

Развивающие:

- развитие активного эстетического отношения к жизни и искусству, эмоциональной отзывчивости к художественно-творческой деятельности;
- систематическое и целенаправленное развитие зрительного восприятия цвета, композиции, пространственного мышления, фантазии, воображения.

Воспитательные:

- воспитание интереса и любви к искусству; формирование художественно-творческой активности обучающихся.

Срок освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Ранняя профессиональная ориентация. Изобразительное искусство» составляет 1 год для детей, закончивших художественное отделение в детской школе искусств в возрасте от 13 до 17 лет. Срок освоения программы для выпускников школы не закончивших среднего и основного общего образования может быть увеличен.

При реализации программы «Ранняя профессиональная ориентация. Изобразительное искусство» со сроком обучения 1 год продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель. В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель.

Организация учебного процесса.

Организация учебного процесса у обучающихся по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация. Изобразительное искусство» осуществляется следующим образом: учебные предметы учебного плана осуществляются в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в ДШИ при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ рекомендуется устанавливать общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа.

При реализации образовательных программ в области искусств продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется уставом учреждения и составляет 40 минут.

В учреждении устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), творческий просмотр, зачет, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие.

Учебный план ДООП «Ранняя профессиональная ориентация. Изобразительное искусство» (срок обучения 1 год) предусматривает следующие предметные области (обязательной части):

ПО.01. Учебные предметы художественной подготовки

ПО.02. Учебные предметы историко-теоретической подготовки

Разделы: промежуточная аттестация; итоговая аттестация.

В дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Ранняя профессиональная ориентация. Изобразительное искусство» входят следующие учебные предметы:

ПО.01. Учебные предметы художественной подготовки:

ПО.01.УП.01. Рисунок

ПО.01.УП.02. Живопись

ПО.01. УП.03. Композиция станковая

ПО.01. УП.04. Скульптура

ПО.02. Учебные предметы историко-теоретической подготовки:

ПО.02.УП.01. Беседы об изобразительном искусстве

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 20 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 10 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно–просветительских мероприятиях школы).

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется образовательным учреждением самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся осуществляется в период летнего каникулярного времени. В летнее каникулярное время учащиеся занимаются выполнением домашнего задания, подготовкой к поступлению в профессиональные заведения по выбранному профилю, просмотр видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и др.).

Итоговая аттестация проводится в форме просмотра работ за последнее полугодие. Промежуточная аттестация проводится в форме просмотров учебно-творческих работ в конце первого полугодия и в конце второго полугодия за счет аудиторного времени. По итогам промежуточной аттестации, по каждому учебному предмету художественной подготовки обучающимся выставляются оценки по пятибалльной шкале, по учебному предмету историко-теоретической подготовки обучающимся выставляются оценки в виде зачет/не зачет.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- знание профессиональной терминологии;
- знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;

- умение использовать средства живописи и рисунка, их изобразительно-выразительные возможности;
- навыки последовательного осуществления работы по композиции;
- наличие кругозора в области изобразительного искусства.

При оценивании учащегося, осваивающего общеразвивающую программу, следует учитывать:

- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству;
- наличие законченных образов в работах по композиции станковой;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах учебных предметов: рисунке, живописи, скульптуре;
- степень продвижения учащегося, успешность личностных достижений.
- в области историко-теоретической подготовки:
- различать индивидуальный «подчерк» художника;
- улавливать стилевое единство в произведениях разных видов изобразительного искусства;
- выявлять средство выразительности, которыми пользуется художник;
- владеть разными художественными техниками.