

## **Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация», срок обучения 1(2) года.**

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация», срок обучения 1(2) года, разработана образовательным учреждением самостоятельно с учетом части 5 ст.12 и части 21 ст. 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

**Направленность представленной программы** - художественная, так как детские музыкальные школы являются наиболее массовым звеном в системе музыкального образования, они способствуют развитию музыкальной культуры, формируют мировоззрение, эстетические взгляды, воспитывают художественный вкус.

### **Значение и обоснование программы.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация» предназначена для подготовки выпускников к поступлению в профильные средние специальные и высшие учебные заведения.

Учащиеся, прошедшие и успешно окончившие обучение по программе «Музыкальное исполнительство» со сроком реализации 7 лет, как правило, заканчивают обучение в возрасте 13-14 лет, то есть на момент окончания ДШИ, продолжают обучение в 7-8 классах общеобразовательных школ. Поступление в профильные учебные заведения возможно лишь по окончании 9 - 11 классов.

### **Актуальность программы.**

Разработка данной программы обусловлена, прежде всего, предоставлением детям, желающим продолжить обучение в профильных учебных заведениях углубить свои знания, укрепить и усовершенствовать навыки инструментального (вокального) исполнительства, не прерывая подготовки к поступлению в профильные учебные заведения.

**Основная цель программы** - профессиональное обучение детей музыкальным видам искусства, инструментальному (вокальному) исполнительству, подготовка наиболее способных учащихся к поступлению в профильные учебные заведения;

### **Основные задачи образовательной программы:**

— создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития учащихся;

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- развитие инструментальной (фортепианной, вокальной) техники исполнения учащихся (освоение двигательных навыков, развитие беглости пальцев, овладение различными исполнительскими штрихами и динамическими градациями);
- стремление к содержательности, правдивости исполнения, естественному и красивому звучанию инструмента (голоса);
- воспитание культуры исполнения и культуры сценического поведения.

**Срок освоения программы.** Общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация» реализуется в течение одного года, для детей в возрасте от 14 до 17 лет. Для обучения по программе принимаются выпускники, успешно завершившие семилетний курс по образовательной программе «Музыкальное исполнительство. Инструментальное исполнительство и сольное пение», желающие продолжить обучение в профильных учебных заведениях.

Учреждение имеет право реализовывать программу «Ранняя профессиональная ориентация» по индивидуальным учебным планам.

По окончании освоения общеразвивающих программ в области искусств выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается образовательным учреждением самостоятельно.

### **Организация учебного процесса.**

Занятия проводятся в рамках отведенного учебным планом времени. Формы обучения преимущественно мелкогрупповая и индивидуальная. Количественный состав групп по групповым (теоретическим) предметам в среднем не более 3-х человек.

Форма проведения аудиторных занятий индивидуальная, так как обучающихся на музыкальном отделении в классах ранней профессиональной ориентации не превышает одного-трех человек.

Для учащихся, осваивающих учебный предмет «Сольное пение», формой коллективного музицирования является вокальный ансамбль. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

### **Программы учебных предметов.**

Общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация» предусматривает следующие предметные области:

ПО.01. Учебные предметы исполнительской подготовки

ПО.02. Учебные предметы историко-теоретической подготовки

Разделы: промежуточная аттестация; итоговая аттестация.

Учебные предметы:

ПО.01.УП.01. Музыкальный инструмент (фортепиано, сольное пение,

баян/аккордеон, скрипка),

ПО.01.УП.02. Коллективное музицирование (ансамбль, камерный ансамбль, вокальный ансамбль, концертмейстерский класс (аккомпанемент)),

ПО.02. УП.01. Сольфеджио,

ПО.02. УП.02. Теория музыки,

ПО.02.УП.03. Музыкальная литература.

### **Итоговая аттестация.**

Реализация общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация» предполагает итоговую аттестацию на основании текущей и промежуточной аттестации, с учетом концертных выступлений обучающегося в течение учебного года. За исключением случаев, когда обучающийся готовится к поступлению в профессиональные заведения по выбранному профилю: в конце периода обучения предполагается концертное выступление с исполнением программы с учетом требований вступительных экзаменов учебного учреждения, в которое планируется поступление обучающегося.

Формой итоговой аттестации по учебным предметам «Музыкальный инструмент» в образовательном учреждении является:

— выступления учащихся в течение учебного года на академических концертах, концертах музыкального отделения, в циклах открытых академических концертов;

— участие учащихся в конкурсах различного уровня, фестивалях и концертах;

По учебным предметам «Теория музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература» контрольный урок.

**Результатом освоения общеразвивающей программы «Ранняя профессиональная ориентация» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений, навыков:**

— воспитание всесторонне развитого музыканта, ориентирующегося в современных видах искусства в целом;

— развитие и становление личности, способной к самостоятельным творческим действиям, реализации своих способностей и самосовершенствованию;

— овладение достаточно высоким уровнем знаний, умений и навыков, необходимых в сольной исполнительской практике, игре в различных ансамблях;

— формирование умений самостоятельно разучивать и художественно цельно исполнять произведения различных жанров и стилей;

— формирование навыков чтения с листа;

— формирование навыков аккомпанирования, подбора по слуху и применения их в концертной практике;

— достижение необходимого уровня функциональной грамотности;

— овладение навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, навыками анализа незнакомого музыкального произведения, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве;

- формирование умений использовать полученные знания в практической деятельности;
- овладение навыками сочинения и импровизации;
- использование полученных навыков в различных видах деятельности;
- формирование навыков исполнительской практики;
- формирование навыков коллективной творческой деятельности, умения сочетать различные виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях.