



УТВЕРЖДАЮ:
 Директор МБУДО
 "ДШИ им. А.С.Розанова"
 Л.Г. Максимова
 "01" сентября 2022 года

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства
 "Хореографическое творчество". Срок обучения - 8 лет. Возраст (7-9 лет).

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (аудиторные ч. и часы самост. работы)	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия в часах			Распределение по годам обучения								Промежуточная аттестация по полугодиям			
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15				
	Структура и объем ОП	3093,0 - 3654,0	328,0-493,0	2765,0 -3161,0			Количество недель аудиторных занятий											
							32	33	33	33	33	33	33	33				
	Обязательная часть с консультациями	3093,0	328,0	2765,0													Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	2401,0	65,0	2336,0														
ПО.01.УП.01	Танец	130,0			130,0		2,0	2,0									2,4	
ПО.01.УП.02	Ритмика	130,0			130,0		2,0	2,0									2,4	
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130,0	65,0		65,0		1,0	1,0									2,4	
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023,0			1023,0				6,0	5,0	5,0	5,0	5,0	5,0			5,7,9,11,13,15	6,8,10,12,14
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330,0			330,0					2,0	2,0	2,0	2,0	2,0			7,9,11,13	15
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658,0			658,0		2,0	2,0	2,0	2,0	3,0	3,0	3,0	3,0			2,4,6,8,10,12,14	
ПО.02.	Теория и история искусств	526,0	263,0	263,0														
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262,0	131,0		131,0		1,0	1,0	1,0	1,0							2,4,6	8
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132,0	66,0		66,0						1,0	1,0					10	12
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132,0	66,0		66,0								1,0	1,0			14	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям ПО.01. и ПО.02.				2599,0			8,0	8,0	9,0	10,0	11,0	11,0	11,0	11,0			28	8
Максимальная нагрузка по двум предметным областям с самост. работой (без консультаций)		2927,0	328,0	2599,0			10,0	10,0	10,0	11,0	12,0	12,0	12,0	12,0				

В.00.	Вариативная часть	759,0	231,0	528,0														
В.01.УП.01.	Историко-бытовой танец	99,0			99,0					1,0	1,0	1,0			8,10	12		
В.02.УП.02.	Подготовка концертных номеров	462,0	231,0		231,0			1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	6,8,10,12,14,16			
В.03.УП.03.	Народно-сценический танец	198,0			198,0						1,0	1,0	2,0	2,0				
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				3127,0			8,0	9,0	10,0	12,0	14,0	14,0	14,0	14,0				
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		3686,0	559,0	2955,0			10,0	12,0	12,0	14,0	16,0	16,0	16,0	16,0				
Количество контрольных уроков, экзаменов по трем предметным областям															35	12		
К.03.00.	Консультации	166,0		166,0														
К.03.01.	Танец				4,0		2,0	2,0										
К.03.02.	Ритмика				4,0		2,0	2,0										
К.03.03.	Гимнастика				4,0		2,0	2,0										
К.03.04.	Классический танец				48,0			8,0	8,0	8,0	8,0	8,0	8,0					
К.03.05.	Народно-сценический танец				24,0				6,0	6,0	6,0	6,0						
К.03.06.	Подготовка концертных номеров				56,0			8,0	8,0	8,0	8,0	8,0	8,0					
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота				8,0		2,0	2,0	2,0	2,0								
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4,0						2,0	2,0						
К.03.09.	История хореографического искусства				8,0								4,0	4,0				
А.04.00	Аттестация						Годовой объем в часах											
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7,0					1	1	1	1	1	1	1	1	-			
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2													2			
ИА.04.02.01.	Классический танец	1																
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5																
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5																
	Резерв учебного времени	8,0					1,0	1,0	1	1	1	1	1	1				