

## **РЕЦЕНЗИЯ**

**на программу учебного предмета «Хоровой класс» дополнительных  
предпрофессиональных общеобразовательных программ  
в области музыкального искусства  
«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»  
преподавателя дирижерско-хоровых дисциплин  
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области  
Бахмуровой Анны Александровны**

Программа учебного предмета ПО.01.УП.04. «Хоровой класс» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» и сроку обучения по этим программам, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 162, 163, 164 .

Программа направлена на приобщение к миру музыки через профессиональное образование, формирование исполнительских умений и навыков, расширение музыкального и культурного кругозора обучающихся, развитие их интеллекта, музыкального мышления, эстетических вкусов и художественной инициативы, формирования общей культуры личности.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

В пояснительной записке подробно обоснована востребованность, актуальность и новизна программы.

Хоровой класс рассматривается как средство активизации образовательного процесса, привлечения детей к музыкальному искусству через практическое музицирование, формирование и развитие у обучающихся певческих и исполнительских навыков. В хоровом пении практически применяются и закрепляются навыки и знания, полученные по специальности и сольфеджио, развивается музыкальный вкус, воспитывается коллективная творческая и исполнительская дисциплина.

В разделе «Содержание программы» представлена теоретическая база учебного предмета, учебно-воспитательные и теоретические задачи, практические навыки. Приводятся формы и методы обучения.

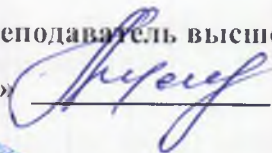
Программа содержит информацию о знаниях, умениях и навыках для каждого года обучения, указан подробный репертуарный список. Выделены основные формы контроля, система оценок результата обучения.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.04. «Хоровой класс» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» является методическим пособием и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

**Рецензент**

Наталья Валерьевна Кумпан – преподаватель высшей квалификационной категории  
МБУДО «ДШИ им. Л.М. Буркова»



Подпись Кумпан Н.В. верна.

Директор МБУДО  
ДШИ им. Л.М. Буркова



О.С. Алексеева

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Хоровой класс» дополнительных  
предпрофессиональных общеобразовательных программ  
в области музыкального искусства  
«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»  
преподавателя дирижерско-хоровых дисциплин  
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области  
Бахмуровой Анны Александровны

Программа учебного предмета ПО.01.УП.04. «Хоровой класс» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» и сроку обучения по этим программам, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 162, 163, 164 .

Программа направлена на приобщение к миру музыки через профессиональное образование, формирование исполнительских умений и навыков, расширение музыкального и культурного кругозора обучающихся, развитие их интеллекта, музыкального мышления, эстетических вкусов и художественной инициативы, формирования общей культуры личности.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

В пояснительной записке подробно обоснована востребованность, актуальность и новизна программы.

Хоровой класс рассматривается как средство активизации образовательного процесса, привлечения детей к музыкальному искусству через практическое музицирование, формирование и развитие у обучающихся певческих и исполнительских навыков. В хоровом пении практически применяются и закрепляются навыки и знания, полученные по специальности и сольфеджио, развивается музыкальный вкус, воспитывается коллективная творческая и исполнительская дисциплина.

В разделе «Содержание программы» представлена теоретическая база учебного предмета, учебно-воспитательные и теоретические задачи, практические навыки. Приводятся формы и методы обучения.

Программа содержит информацию о знаниях, умениях и навыках для каждого года обучения. указан подробный репертуарный список. Выделены основные формы контроля, система оценок результата обучения.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.04. «Хоровой класс» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» является методическим пособием и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

**Рецензент: Гунько Людмила Васильевна,  
преподаватель теоретических дисциплин,  
заведующая музыкальным отделением  
МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»**



*Гунько*

**Подпись Гунько Л.В. верна.**

**Старший инспектор отдела кадров  
МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»**

**Рябченко О.Ю.**

*Рябченко*