

## РЕЦЕНЗИЯ

**на программу учебного предмета «Сольфеджио» дополнительных  
предпрофессиональных общеобразовательных программ  
в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты»,  
«Народные инструменты» преподавателя теоретических дисциплин  
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области  
Гунько Людмилы Васильевны**

Программа учебного предмета ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» и сроку обучения по этим программам, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 162, 163,164.

Программа направлена на приобщение к миру музыки через профессиональное образование, музыкально-эстетическое воспитание обучающихся, расширение их общего музыкального кругозора, формирование музыкального вкуса, развитие музыкальной памяти, слуха, мышления, творческих навыков обучающихся.

Учебный предмет «Сольфеджио» - важная составная часть в изучении дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты». Это систематический курс в цикле музыкально-теоретических предметов, способствующий воспитанию и развитию музыкального слуха, дающий прочную основу для дальнейшего музыкального развития и формирующий профессиональное сознание музыканта.

Структура программы учебного предмета «Сольфеджио» составлена подробно и последовательно, в ней присутствуют все необходимые разделы.

В пояснительной записке дана характеристика, место, роль учебного предмета в образовательном процессе, сформулированы его цели и задачи.

Учебно - тематический план программы отражает последовательность изучения разделов и музыкального материала, предназначенного для исполнения или теоретического освоения.

В разделе «Содержание учебного предмета» четко, профессионально обоснованно отражено распределение учебного материала по годам обучения, что придает программному содержанию системность и целостность. Отдельное внимание разработчик программы уделяет планированию и видам самостоятельной работы, указывает на более эффективные методы работы в этом направлении.

Требования к уровню подготовки обучающихся прописаны четко, в полном соответствии с федеральными государственными требованиями.

В разделе «Формы и методы контроля» раскрыты все виды аттестации, применяемые в образовательном процессе. Подробно расписаны критерии оценок и контрольные требования на разных этапах обучения.

Раздел «Методическое обеспечение учебного процесса» включает в себя основанные на знаниях музыкальной педагогики, психологии и проверенные педагогической практикой методические рекомендации по совершенствованию организации и повышению качества учебного процесса.

Список литературы и средств обучения представлен полно, с указанием современных источников.

Программа учебного предмета ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» имеет практическую значимость, соответствует современным требованиям к предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент Ольга Евгеньевна Алексеева – преподаватель высшей квалификационной категории,  
директор МБУДО «ДМШ им. Л.М. Буркова» г. Апатиты



Подпись Алексеевой О.Е. верна.

Начальник ОО и ДМ  
Администрации г. Апатиты



М.Ф. Зибаровская

## РЕЦЕНЗИЯ

**на программу учебного предмета «Сольфеджио» дополнительных  
предпрофессиональных общеобразовательных программ  
в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты»,  
«Народные инструменты» преподавателя теоретических дисциплин  
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области  
Гунько Людмилы Васильевны**

Программа учебного предмета ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» и сроку обучения по этим программам, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 162, 163, 164.

Программа направлена на приобщение к миру музыки через профессиональное образование, музыкально-эстетическое воспитание обучающихся, расширение их общего музыкального кругозора, формирование музыкального вкуса, развитие музыкальной памяти, слуха, мышления, творческих навыков обучающихся.

Учебный предмет «Сольфеджио» - важная составная часть в изучении дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты». Это систематический курс в цикле музыкально-теоретических предметов, способствующий воспитанию и развитию музыкального слуха, дающий прочную основу для дальнейшего музыкального развития и формирующий профессиональное сознание музыканта.

Структура программы учебного предмета «Сольфеджио» составлена подробно и последовательно, в ней присутствуют все необходимые разделы.

В пояснительной записке дана характеристика, место, роль учебного предмета в образовательном процессе, сформулированы его цели и задачи.

Учебно - тематический план программы отражает последовательность изучения разделов и музыкального материала, предназначенного для исполнения или теоретического освоения.

В разделе «Содержание учебного предмета» четко, профессионально обоснованно отражено распределение учебного материала по годам обучения, что придает программному содержанию системность и целостность. Отдельное внимание разработчик программы уделяет планированию и видам самостоятельной работы, указывает на более эффективные методы работы в этом направлении.

Требования к уровню подготовки обучающихся прописаны четко, в полном соответствии с федеральными государственными требованиями.

В разделе «Формы и методы контроля» раскрыты все виды аттестации, применяемые в образовательном процессе. Подробно расписаны критерии оценок и контрольные требования на разных этапах обучения.

Раздел «Методическое обеспечение учебного процесса» включает в себя основанные на знаниях музыкальной педагогики, психологии и проверенные педагогической практикой методические рекомендации по совершенствованию организации и повышению качества учебного процесса.

Список литературы и средств обучения представлен полно, с указанием современных источников.

Программа учебного предмета ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» имеет практическую значимость, соответствует современным требованиям к предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

**Рецензент: Симанова Марина Эдуардовна, преподаватель теоретических дисциплин  
МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»**

**Подпись Симановой М.Э. верна.**

**Старший инспектор отдела кадров МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»**

**Рябченко О.Ю.**

