

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Сольфеджио» дополнительной
предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального
искусства «Хоровое пение» преподавателя теоретических дисциплин
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области
Гуныко Людмилы Васильевны

Программа учебного предмета ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе, утвержденной приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 161.

Программа направлена на приобщение к миру музыки через профессиональное образование, музыкально-эстетическое воспитание обучающихся, расширение их общего музыкального кругозора, формирование музыкального вкуса, развитие музыкальной памяти, слуха, мышления, творческих навыков обучающихся.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.


В пояснительной записке подробно обоснована востребованность, актуальность и новизна программы.

Знание теоретических основ способствует воспитанию музыкального мышления обучающихся, вырабатывает сознательное отношение к изучаемым музыкальным явлениям. Поэтому одной из важнейших задач является накопление и закрепление слуховых представлений обучающихся, наличие которых играет огромную роль в процессе обучения музыке. Они необходимы для успешной исполнительской практики обучающихся.

Программа содержит информацию о знаниях, умениях и навыках для каждого года обучения, указаны варианты экзаменационных билетов и диктантов. Выделены основные формы контроля, система оценок результата обучения.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения.

Программа учебного предмета ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» является методическим пособием и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент Ольга Евгеньевна Алексеева – преподаватель высшей квалификационной категории, директор МБУДО «ДМШ им. Л.М. Буркова» г. Апатиты 

Подпись Алексеевой О.Е. верна.

Начальник администрации г. Апатиты

Н.Ф. Гибаровская

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Сольфеджио» дополнительной
предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального
искусства «Хоровое пение» преподавателя теоретических дисциплин
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области
Гуныко Людмилы Васильевны

Программа учебного предмета ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе, утвержденной приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 161.

Программа направлена на приобщение к миру музыки через профессиональное образование, музыкально-эстетическое воспитание обучающихся, расширение их общего музыкального кругозора, формирование музыкального вкуса, развитие музыкальной памяти, слуха, мышления, творческих навыков обучающихся.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

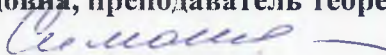
Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Знание теоретических основ способствует воспитанию музыкального мышления обучающихся, вырабатывает сознательное отношение к изучаемым музыкальным явлениям. Поэтому одной из важнейших задач является накопление и закрепление слуховых представлений обучающихся, наличие которых играет огромную роль в процессе обучения музыке. Они необходимы для успешной исполнительской практики обучающихся.

Программа содержит информацию о знаниях, умениях и навыках для каждого года обучения, указаны варианты экзаменационных билетов и диктантов. Выделены основные формы контроля, система оценок результата обучения.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения.

Программа учебного предмета ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» является методическим пособием и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент: **Симанова Марина Эдуардовна**, преподаватель теоретических дисциплин
МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова» 

Подпись Симановой М.Э. верна.

Старший инспектор отдела кадров МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Рябченко О.Ю. 