

РЕЦЕНЗИЯ
на программу учебного предмета
«Прикладное творчество»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства «Живопись», 8(9) лет,
преподавателя изобразительного искусства МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»
города Кировска Мурманской области
Федоровой Ирины Викторовны

Программа учебного предмета ПО.01.УП.02. «Прикладное творчество» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 8(9) лет составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе утвержденными приказами Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №156 .

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства.

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее место в учебном плане образовательного учреждения.

Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно. Темы заданий носят рекомендательный характер, предоставляя возможность любому педагогу исходить из конкретных условий работы.

Учебный предмет «Прикладное творчество» является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области изобразительного искусства. Программа включает в себя четыре раздела, объединенных одной темой, содержанием которой являются задания, составленные исходя из возрастных возможностей детей и спланированные по степени сложности.

Программа имеет цикличную структуру, что позволяет возвращаться к изученному материалу, закрепляя его и постепенно усложняя. Учитывая возраст детей, программа предполагает использование разных форм проведения занятий: просмотр тематических фильмов, прослушивание музыки, применение игровых приемов обучения, выполнение коллективных работ.

Домашние задания скомпонованы интересно, разнообразно, строятся на закреплении пройденного материала. Ценно, что в программе уделяется внимание развитию зрительной памяти учащихся, работе по представлению и поиску художественного образа при разнообразии технических возможностей.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.02. «Прикладное творчество» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» является методическим пособием для преподавателей детской школы искусств и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент

Терещук Ольга Игоревна, преподаватель высшей квалификационной категории, директор МБУДО ДШИ г. Апатиты



Подпись Терещук О.И. верна.

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Прикладное творчество»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства «Живопись», 8(9) лет,
преподавателя изобразительного искусства МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»
города Кировска Мурманской области Федоровой Ирины Викторовны

Программа учебного предмета ПО.01.УП.02. «Прикладное творчество»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области
изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 8(9) лет составлена в
соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и
условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой
программе утвержденными приказами Министерства культуры Российской Федерации от
12 марта 2012г. №156 .

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным
государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области
изобразительного искусства.

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее место в
учебном плане образовательного учреждения.

Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно. Темы
заданий носят рекомендательный характер, предоставляя возможность педагогу исходить
из конкретных условий работы.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую
последовательность, грамотный язык изложения. Учитывая возраст детей, программа
предполагает использование разных форм проведения занятий: просмотр тематических
фильмов, прослушивание музыки, применение игровых приемов обучения, выполнение
коллективных работ.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.02. «Прикладное творчество»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области
изобразительного искусства «Живопись» является методическим пособием для
преподавателей детской школы искусств и может быть рекомендована для реализации в
учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент: Суетина Мария Александровна,
преподаватель изобразительных дисциплин
высшей квалификационной категории,
МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»



Подпись Суетиной М.А. верна.

Старший инспектор отдела кадров
МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»



Рябченко О.Ю.

