

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ  
ИМЕНИ АЛЕКСАНДРА СЕМЕНОВИЧА РОЗАНОВА»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ  
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА  
«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ  
ПО.01. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

**ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
ПО.01.УП.05. «НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ»**

**г. Кировск, 2017**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»  
Протокол № 07  
«30» мая 2017г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор  
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»  
М.Г. Ващенко  
«30» мая 2017г.

Разработчик – Некрасова Анна Владимировна, преподаватель хореографических дисциплин МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Рецензент – Копликова Виктория Александровна, преподаватель хореографических дисциплин, заведующая хореографическим отделением МБОУДО «Детская школа искусств № 2» города Мурманска

Рецензент – Степанова Светлана Николаевна, преподаватель хореографических дисциплин, заведующая хореографическим отделением МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Комитет по культуре администрации города Мурманска  
муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного  
образования детей

*Детская школа искусств № 2 города Мурманска*

184034, г. Мурманск, ул. Гаджиева, д. 6а

Тел/факс: (8152) 43-12-13; E-mail: muzmurmansk@yandex.ru

---

## **РЕЦЕНЗИЯ**

**на рабочую программу учебного предмета «Народно-сценический танец»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»  
преподавателя хореографических дисциплин  
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»  
города Кировска Мурманской области  
Некрасовой Анны Владимировны.**

Программа учебного предмета ПО.01.УП.05. «Народно-сценический танец» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №158 .

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства.

Данная программа рассчитана на 5 лет обучения для обучающихся 4-8 классов хореографического отделения.

Предлагаемый к изучению теоретический и практический материал дает возможность учащимся в полном объеме познакомиться с традиционным хореографическим искусством народов России, ближнего и дальнего зарубежья.

В программе наряду с народно-сценическим танцем предполагается и изучение отдельных элементов народно-характерного танца, что позволяет ознакомить учащихся с разнообразными методиками изучения народного танца.

Особое внимание в программе уделяется анализу выполнения поставленных целей и задач на каждом этапе обучения и поэтапному процессу профессионального роста учащихся.



Программа позволяет в определенной последовательности использовать пути, средства и условия для успешного формирования знаний, умений и навыков у обучающихся в освоении хореографического искусства.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.05. «Народно-сценический танец» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» является методическим пособием для преподавателей детской школы искусств и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

**Рецензент:**

**Заведующая хореографическим отделением**

**МБОУ ДОД Детской школы искусств № 2**



**Копликова В.А.**

*Подпись Копликовой В.А.  
Секретарь МБОУ ДОД ДШИ № 2*



## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Народно-сценический танец» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

преподавателя хореографических дисциплин

МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области  
Некрасовой Анны Владимировны.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.05. «Народно-сценический танец» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №158.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства.

Данная программа рассчитана на 5 лет обучения для обучающихся 4-8 классов хореографического отделения.

Предлагаемый к изучению теоретический и практический материал дает возможность учащимся в полном объеме познакомиться с традиционным хореографическим искусством народов России, ближнего и дальнего зарубежья.

В программе наряду с народно-сценическим танцем предполагается и изучение отдельных элементов народно-характерного танца, что позволяет ознакомить учащихся с разнообразными методиками изучения народного танца.

Особое внимание в программе уделяется анализу выполнения поставленных целей и задач на каждом этапе обучения и поэтапному процессу профессионального роста учащихся.

Программа позволяет в определенной последовательности использовать пути, средства и условия для успешного формирования знаний, умений и навыков у обучающихся в освоении хореографического искусства.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.05. «Народно-сценический танец» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» является методическим пособием для преподавателей детской школы искусств и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент – Степанова Светлана Николаевна, преподаватель хореографических дисциплин, заведующая хореографическим отделением МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова» \_\_\_\_\_

Подпись Степановой С.Н. верна.

Старший инспектор отдела кадров МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Рябченко О.Ю. \_\_\_\_\_

