

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Живопись»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области  
изобразительного искусства «Живопись», 8(9) лет,  
преподавателя изобразительного искусства МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»  
города Кировска Мурманской области  
Федоровой Ирины Викторовны

Программа учебного предмета ПО.01.УП.04. «Живопись» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 8(9) лет составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе утвержденными приказами Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №156 .

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства.

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее место в учебном плане образовательного учреждения, выявляются межпредметные связи.

Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно. Темы заданий носят рекомендательный характер, предоставляя возможность любому педагогу исходить из конкретных условий работы с натурой.

Учебно-тематический план каждого года повторяется с постепенным усложнением целей и задач. Программа «Живопись» тесно связана с программами по рисунку, станковой композиции, и пленэром. В каждой из этих программ присутствуют взаимопроникающие элементы. Цикличность тем позволяет другим педагогам выстраивать задания вокруг главных направлений учебного предмета «Живопись». В программе «Живопись» ставятся задачи композиционного решения листа, правильного построения предметов, выявления объема цветом, грамотного владения тоном, передачи световоздушной среды.

Курс обучения заканчивается итоговой работой, которая должна наглядно демонстрировать приобретенные знания и умения учащихся.

Интересно подобраны домашние задания: самостоятельные этюды и зарисовки, копирование, просмотр учебных кинофильмов, альбомов, художественных журналов, поиск репродукций художников-классиков по определенной теме или сюжету,

В программе уделяется внимание развитию зрительной памяти учащихся, работе по представлению и поиску художественного образа при разнообразии технических возможностей.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.04. «Живопись» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» является методическим пособием для преподавателей детской школы искусств и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент

Терещук Ольга Игоревна, преподаватель высшей квалификационной категории, директор МБУДО ДШИ г. Апатиты



Подпись Терещук О.И. верна.

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Живопись»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в  
области изобразительного искусства «Живопись», 8(9) лет,  
преподавателя изобразительного искусства МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»  
города Кировска Мурманской области Федоровой Ирины Викторовны

Программа учебного предмета ПО.01.УП.04. «Живопись» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 8(9) лет составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе утвержденными приказами Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №156 .

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства.

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее место в учебном плане образовательного учреждения, выявляются межпредметные связи.

Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно. Темы заданий носят рекомендательный характер, предоставляя возможность педагогу исходить из конкретных условий работы с натурой.

Учебно-тематический план каждого года повторяется с постепенным усложнением целей и задач. Цикличность тем позволяет педагогам выстраивать задания вокруг главных направлений учебного предмета «Живопись». Курс обучения заканчивается итоговой работой, которая должна наглядно демонстрировать приобретенные знания и умения учащихся.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.04. «Живопись» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» является методическим пособием для преподавателей детской школы искусств и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

**Рецензент: Суетина Мария Александровна,**  
преподаватель изобразительных дисциплин  
высшей квалификационной категории,  
МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Подпись Суетиной М.А. верна.

Старший инспектор отдела кадров  
МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»



Рябченко О.Ю.

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to O.Yu. Ryabchenko, is written on a horizontal line.