

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
ИМЕНИ АЛЕКСАНДРА СЕМЕНОВИЧА РОЗАНОВА»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ОСНОВЫ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО МУЗИЦИРОВАНИЯ»**

**ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
ПО.01. УП.01. «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ-БАЯН,
АККОРДЕОН»**

г. Кировск, 2017

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»
Протокол № 07
«30» мая 2017г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»
М.Г. Ващенко
«30» мая 2017г.

Разработчик – Михайлов Виктор Михайлович, преподаватель по классу баяна, аккордеона МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Рецензент: Голубенкова Надежда Николаевна, преподаватель по классу баяна, аккордеона, заведующая народным отделением, МБУДО «ДМШ им. Л.М. Буркова» г.Апатиты

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Инструментальное музицирование – баян, аккордеон» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Основы инструментального музицирования» преподавателя по классу баяна, аккордеона МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области Михайлова Виктора Михайловича

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Инструментальное музицирование – баян, аккордеон» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Основы инструментального музицирования» разработана на основе и с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее значение в учебном плане образовательного учреждения.

Программа реализуется с нормативным сроком обучения – 4 года.

Данная программа имеет четкую структуру и включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса и списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Обучение игре на баяне, аккордеоне рассматривается как средство формирования и развития эстетических воззрений и художественных вкусов детей, приобщения их к миру музыки. Народная музыка и инструментальная музыка, написанная для детей, благодаря песенной основе, доступности, содержательности, простоте восприятия, помогает развивать в детях музыкальность, пробуждает интерес к занятиям.

Программа содержит информацию о знаниях, умениях и навыках для каждого года обучения, указаны варианты экзаменационных программ и репертуар. Выделены основные формы контроля, система оценок результата обучения. В программе дан обширный репертуарный список, включающий стилистически разнообразные произведения, а также учитывающий варианты уровня профессиональной подготовки обучающихся.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Инструментальное музицирование – баян, аккордеон» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Основы инструментального музицирования» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе детской школы искусств.

Рецензент:

Голубенкова А.Н.
зав. методич. кабинетом

[Подпись]

Подпись *Голубенковой* верна.

Голубенковой
директор МБУДО ДШИ
им. А.С. Розанова



Ирина
и.м. Буриева
[Подпись]