МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ АЛЕКСАНДРА СЕМЕНОВИЧА РОЗАНОВА»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» (ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО, СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ)

ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ ПО.03. УП.01. «АНСАМБЛЬ» (ФОРТЕПИАНО)

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»
Протокол № 07
«30» мая 2017г.

УТВЕРЖДАЮ Директор МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» М.Г. Ващенко «30» мая 2017г.

Разработчик — Жуколина Надежда Викторовна, заведующая структурным подразделением, преподаватель по классу фортепиано МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Рецензент: Королева Елена Дмитриевна, преподаватель по классу фортепиано, заведующая фортепианным отделом МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Ансамбль (фортепиано)» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» (инструментальное исполнительство, сольное пение) преподавателя по классу фортепиано МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области Жуколиной Надежды Викторовны

Программа учебного предмета ПО.03.УП.01. «Ансамбль (фортепиано)» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» (инструментальное исполнительство, сольное пение) разработана на основе и с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа реализуется с нормативным сроком обучения – 7 лет.

Данная программа имеет четкую структуру и включает следующие разделы пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее значение в учебном плане образовательного учреждения.

Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, формы и методы организации учебного процесса. Обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания.

Интересным и содержательным представляется раздел «Методические рекомендации». Указаны главные принципы ансамблевого исполнительства, охарактеризованы трудности, связанные с ритмической дисциплиной исполнителей, с необходимостью воспитания быстроты реакции во время исполнения произведений, разбираются специфические сложности, возникающие во время совместной игры двух учеников.

Программа учебного предмета ПО.03.УП.01. «Ансамбль (фортепиано)» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» (инструментальное исполнительство, сольное пение) может быть рекомендована для реализации в учебном процессе детской школы искусств.

атегории, заведующая фортепианным отделом

Рецензент: Королева Елена Дмитриевна, преподаватель высшей квалификационной категории, заведующая фортепианным отделом МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Подпись Королевой Е.Д. верна.

Старший инспектор отдела кадров МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Рябченко О.Ю.