


**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств имени Александра Семеновича Розанова»**

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»  
Протокол № 07  
«30» мая 2017г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»  
М.Г. Ващенко  
«30» мая 2017г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа допрофессиональной подготовки  
«Ранняя профессиональная ориентация. Изобразительное искусство»**

**Предметная область  
ПО.01. Учебные предметы художественной подготовки**

**Программа по учебному предмету ПО.01.УП.02.  
«ЖИВОПИСЬ»  
Срок обучения – 1 год**

Разработчик – Федорова Ирина Викторовна, преподаватель изобразительного искусства, заведующая художественным отделением МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Рецензент: Суетина Мария Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

г. Кировск, 2017

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Живопись»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы допрофессиональной подготовки  
«Ранняя профессиональная ориентация. Изобразительное искусство»  
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области  
Федоровой Ирины Викторовны

Программа учебного предмета ПО.01.УП.02. «Живопись» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы допрофессиональной подготовки «Ранняя профессиональная ориентация. Изобразительное искусство» разработана на основе и с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее место в учебном плане образовательного учреждения, выявляются межпредметные связи.

Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно. Темы заданий носят рекомендательный характер, предоставляя возможность любому педагогу исходить из конкретных условий работы с натурой.

Учебно-тематический план составлен в соответствии с содержанием программы. Программа «Живопись» тесно связана с программами по рисунку, станковой композиции, и пленэром. Цикличность тем позволяет выстраивать задания вокруг главных направлений учебного предмета «Живопись».

Год обучения заканчивается итоговой работой, которая должна наглядно демонстрировать приобретенные знания и умения учащихся.

В программе уделяется внимание развитию зрительной памяти учащихся, работе по представлению и поиску художественного образа при разнообразии технических возможностей.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.02. «Живопись» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы допрофессиональной подготовки «Ранняя профессиональная ориентация. Изобразительное искусство» является методическим пособием для преподавателей детской школы искусств и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

**Рецензент: Суетина Мария Александровна,  
преподаватель изобразительных дисциплин  
высшей квалификационной категории,  
МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»**

Подпись Суетиной М.А. верна.

**Старший инспектор отдела кадров  
МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»**



**Рябченко О.Ю.**