

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
ИМЕНИ АЛЕКСАНДРА СЕМЕНОВИЧА РОЗАНОВА»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ
ПО.01. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

**ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
ПО.01.УП.06. ПОДГОТОВКА КОНЦЕРТНЫХ НОМЕРОВ**

г. Кировск, 2017

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»
Протокол № 07
«30» мая 2017г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»
М.Г. Ващенко
«30» мая 2017г.

Разработчик – Степанова Светлана Николаевна, преподаватель хореографических дисциплин, заведующая хореографическим отделением МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Рецензент – Копликова Виктория Александровна, преподаватель хореографических дисциплин, заведующая хореографическим отделением МБОУДО «Детская школа искусств № 2» города Мурманска

Рецензент – Некрасова Анна Владимировна, преподаватель хореографических дисциплин МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Комитет по культуре администрации города Мурманска
муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования детей

Детская школа искусств № 2 города Мурманска

184034, г. Мурманск, ул. Гаджиева, д. 6а

Тел/факс: (8152) 43-12-13; E-mail: muzmurmansk@yandex.ru

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебного предмета «Подготовка концертных номеров» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» преподавателя хореографических дисциплин МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области Степановой Светланы Николаевны.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.06. «Подготовка концертных номеров» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №158 .

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства.

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее место в учебном плане образовательного учреждения, выявляются межпредметные связи.

Программа имеет четкую структуру. В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения.

Программа содержит все аспекты, необходимые для формирования эстетической культуры и развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства, что делает ее актуальной, имеющей практическую ценность.

Развивая хореографические способности учеников, преподаватель ориентируется на разный уровень возможностей и склонностей к танцевальному искусству. Танцы для каждого года обучения, предложенные в программе позволяют постепенно развивать эстетическую культуру и творческие возможности обучающихся.

Содержание программы представляет собой систематический курс по основным видам хореографии. В нее включены задания, связанные с выполнением хореографических композиций от простой к сложной техники исполнения.

Программа позволяет в определенной последовательности использовать пути, средства и условия для успешного формирования знаний, умений и навыков у обучающихся в освоении хореографического искусства.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.06. «Подготовка концертных номеров» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» является методическим пособием для преподавателей детской школы искусств и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент:

Заведующая хореографическим отделением

МБОУ ДОД Детской школы искусств № 2



Копликова В.А.

Подпись Копликовой В.А.

Секретарь МБОУ ДОД ДШИ № 2 - Копликова



РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Подготовка концертных номеров» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» преподавателя хореографических дисциплин МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области Степановой Светланы Николаевны.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.06. «Подготовка концертных номеров» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» составлена в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №158 .

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства.

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и ее место в учебном плане образовательного учреждения, выявляются межпредметные связи.

Программа имеет четкую структуру. В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Программа содержит все аспекты, необходимые для формирования эстетической культуры и развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства, что делает ее актуальной, имеющей практическую ценность.

Развивая хореографические способности учеников, преподаватель ориентируется на разный уровень возможностей и склонностей к танцевальному искусству. Танцы для каждого года обучения, предложенные в программе позволяют постепенно развивать эстетическую культуру и творческие возможности обучающихся.

Содержание программы представляет собой систематический курс по основным видам хореографии. В нее включены задания, связанные с выполнением хореографических композиций от простой к сложной техники исполнения.

Программа позволяет в определенной последовательности использовать пути, средства и условия для успешного формирования знаний, умений и навыков у обучающихся в освоении хореографического искусства.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.06. «Подготовка концертных номеров» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» является методическим пособием для преподавателей детской школы искусств и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Рецензент – Некрасова Анна Владимировна, преподаватель высшей квалификационной категории хореографических дисциплин МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Подпись Некрасовой А.В.верна.

Старший инспектор отдела кадров МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Рябенко О.Ю.

