

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
ИМЕНИ АЛЕКСАНДРА СЕМЕНОВИЧА РОЗАНОВА»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
(ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО, СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ)**

**ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
ПО.01. УП.01. «СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»**

г. Кировск, 2017

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»
Протокол № 07
«30» мая 2017г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова»
М.Г. Ващенко
«30» мая 2017г.

Разработчик – Гунько Людмила Васильевна, преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин, заведующая музыкальным отделением МБУДО «ДШИ им. А. с. Розанова»

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Сольное пение» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» (инструментальное исполнительство, сольное пение) преподавателя дирижерско-хоровых дисциплин МБУДО «ДШИ им. А.С. Розанова» города Кировска Мурманской области Гунько Людмилы Васильевны

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Сольное пение» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» (инструментальное исполнительство, сольное пение) разработана на основе и с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа реализуется с нормативным сроком обучения – 7 лет.

Данная программа имеет четкую структуру и включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Программа учебного предмета «Сольное пение» ориентирована на воспитание у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать духовные и культурные ценности разных народов, развитие эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями.

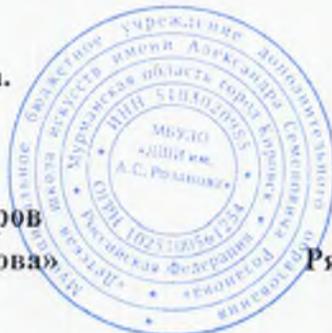
В программе ясно обозначены цели и задачи. Методически грамотно сформулированы требования к каждому этапу работы, таким как: формирование певческого аппарата, расширение певческого диапазона, работа над дыханием, звукообразованием и звуковедением, что создает условия для системного усвоения учебного материала. Целесообразно отметить воспитательное значение основных принципов в подборе репертуара, где важное место занимает художественная ценность произведений (расширение музыкально-художественного кругозора детей и подростков, понимание идейно-эмоционального содержания произведения, доступность восприятия.) В программе представлен примерный репертуарный список, включающий произведения различные по стилю, характеру, темпу, так же расширенный список методической литературы.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Сольное пение» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» (инструментальное исполнительство, сольное пение) может быть рекомендована для реализации в учебном процессе детской школы искусств.

Рецензент: Бахмурова Анна Александровна, преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»

Подпись Бахмуровой А.А. верна.

Старший инспектор отдела кадров
МБУДО «ДШИ им. А. С. Розанова»



Рябченко О.Ю.